

Fest der Demokratie - Projekttag Demokratiebildung - Gerda-Taro-Schule Leipzig

PROJEKT	WORKSHOP - THEMA	INHALT	KLASSE	PLÄTZE
1	Comic-Workshop	„Frei, Weltoffen und Demokratisch“ Comic-Workshop mit dem bekannten Leipziger Comic-Zeichner Schwarwel	5.- 9.	28
2	Film und Demokratie	<p>Wenn ihr ins Kino geht, bleibt ihr dann nach dem Film sitzen und schaut Euch den Abspann an? Denn dort könnt ihr sehen, wie viele Menschen es braucht, um einen Film zu machen. Jeder einzelne von ihnen hat eine spezielle und wichtige Aufgabe. Filmemachen selbst ist ein demokratischer Prozess in dem sich viele Menschen darauf verständigen müssen, was sie machen und wie sie es machen, damit zum Schluss ein Film entsteht, mit dem alle zufrieden sind. In dem Kurs werden wir uns einige kurze Dokumentar-, Animations-, und Spielfilme anschauen und darüber sprechen, wie diese Filme gemacht wurden, was sie besonders macht, wer daran mitgewirkt hat und welche Wirkung sie auf uns oder die Zuschauer im Kino haben könnten. Außerdem schauen wir uns Beispiele aus der Filmgeschichte an, in denen Filmemacher*innen sich neue technische Tricks oder neue Formen des Erzählens im Film überlegt haben, die für uns heute selbstverständlich sind. Dabei schauen wir natürlich auch genau hin, was die Filme uns erzählen wollen.</p> <p>Annegret Richter arbeitet als Festivalkuratorin und Moderatorin und organisiert unter anderem das Sächsische Schülerfilm-Festival Film ab!. Sie reist viel auf Festivals überall in der Welt und erzählt Menschen von und über Film. Außerdem ist sie als Geschäftsführerin des Verbandes AG Animationsfilm für die Animationsfilmmenschen in Deutschland zuständig.</p>	5. -7.	26
3	Zusammen und nicht gegeneinander	Mehrheitsentscheidungen haben einen großen Nachteil: Die Minderheit fühlt sich oft ungerecht behandelt. Ist es aber möglich Lösungen zu finden mit denen „alle glücklich“ sind? Ja, das geht! Und wir probieren es aus. Ihr lernt in diesem Workshop die soziokratische Kreismethode und die Kommunikationsempfehlungen vom WIR-Prozess (S. Peck) kennen.	5. - 7.	26
4	Bildung für nachhaltige Entwicklung - Lerntool App	Sei ein Avatar und rette die Welt! Eine neue App für die Schule wirst du ausprobieren und die Entwickler möchte dein Urteil dazu wissen. Sei dabei!	7. - 9.	18
5	Quararo - entscheide mit! Demokratie spielerisch lernen	Im Alltag werden wir täglich mit Entscheidungen konfrontiert. Entweder weil wir sie selbst treffen müssen oder weil andere sie treffen und wir mit deren Konsequenzen leben müssen. Du lernst Entscheidungsprozesse auf spielerische Art kennen und dazu noch ein interessantes Spiel! Sei dabei!	5. - 6.	20
6	Quararo - entscheide mit!	Toleranz und Respekt spielerisch kennenlernen! Du kannst es auch!	7. - 9.	20
7	Umwelt und Demokratie - Planaria	Nachhaltigkeitsziele - Was wollen und können wir erreichen? Das Umweltmobil steht für dich bereit!	5. - 9.	20

PROJEKT	WORKSHOP - THEMA	INHALT	KLASSE	PLÄTZE
8	„Mir hören immer alle zu“	Das Debattieren gilt ironischerweise als die Königsdisziplin der Demokratie. Das Denken der Anderen verstehen und nie um eine überzeugende Antwort verlegen zu sein, übst du nur bei uns. Am 8. November tauchen wir in die Welt des Diskurses ein und zeigen dir, wie du richtige und wichtige Argumente für jeden Streit findest. Egal, ob du deine Freunde überzeugen willst, deinen Lieblingsfilm auf Netflix zu schauen, deine Meinung zur Klimakrise kundtust oder im Sächsischen Landtag eine Rede hältst. Wenn du bei uns lernst, hören dir immer alle aufmerksam zu.	5. - 7.	23
9	Demokratie = Freundschaft?	Beschreibung: Was ist Demokratie? Was bedeutet Freundschaft? Wie entscheiden die drei FREUNDE aus Mullewapp? Was passiert, wenn andere ins Geschehen eingreifen? Wie würdet ihr einen Konflikt lösen? Eine Mischung aus Bilderbuch, Musik, Video und eigenem Mitmachen werden diesen Teil des Thementages ausmachen.	5. - 6.	28
10	Fortnite-Demokratie? Wie geht kooperatives Schreiben?	Wie die Streitkultur, so die Demokratie: Wer aggressiv streitet, schafft eine aggressive Demokratie; wer kooperativ streitet, schafft eine kooperative Demokratie. Ist unsere Demokratie aggressiv oder kooperativ? Was müsste man tun, um eine kooperative Demokratie zu fördern und wie könnte uns Fortnite dabei helfen? Diese Fragen möchten wir gemeinsam erarbeiten und Antworten finden.	7. - 9.	28
11	Überwachung satt?	Beschreibung: Beinahe jeder und jede von uns trägt eine Wanze mit sich herum. Sie hört auf den Namen „Smartphone“ und verspricht uns ein bequemerer Leben. Dabei sammelt sie laufend Daten und schickt sie via Internet an die reichsten Unternehmen der Welt. So haben wir längst die Macht über unser Leben abgegeben. Realität oder Fiktion? Wir schauen genau hin und überlegen, was wir tun können.	7. - 9.	28
12	Mitwirkung mit Wirkung	Was sind die Rechte und Aufgaben von Klassensprechern? Welche Gemeinde gibt es und wie könnt ihr euch daran beteiligen? Wie könnt ihr Konflikte an euren Schulen angehen und Lösungen finden? Du lernst den Peer-to-Peer Ansatz kennen und kannst dich in Rollenspielen ausprobieren.	5. - 6.	26
13	Mitwirkung mit Wirkung	Was sind die Rechte und Aufgaben von Klassensprechern? Welche Gemeinde gibt es und wie könnt ihr euch daran beteiligen? Wie könnt ihr Konflikte an euren Schulen angehen und Lösungen finden? Du lernst den Peer-to-Peer Ansatz kennen und kannst dich in Rollenspielen ausprobieren.	7. - 9.	26
14	DOPPEL-WORKSHOP Was sind „Fake News“ und wie erkenne ich sie? Eine Wendewundergeschichte - virtuelle Buchlesung	In diesem Workshop erfährst du, manipulative Informationen, die auf Instagram-, Snapchat-, YouTube und WhatsApp-Konten zunehmend auftreten, besser zu erkennen und einzuschätzen. Der Journalist Sven Knobloch gibt interessante Einblicke und wird dir dabei helfen, besser damit umzugehen. Anschließend bist du Teilnehmer in einer virtuellen Buchlesung, in der es um eine Wendewundergeschichte geht, von der im Augenblick alle reden!	5. - 6. Klasse,	27
15	DOPPEL-WORKSHOP Eine historische Volksschulstunde der Kaiserzeit und im Anschluss Was sind „Fake News“ und wie erkenne ich sie?	Dieser Workshop ist eine Besonderheit, da zwei Themenbereiche behandelt werden. Die Teilnehmer besuchen das Leipziger Schulmuseum und erleben hautnah eine Unterrichtsstunde aus der Zeit des Deutschen Kaiserreiches. Im Anschluss erfährst du, manipulative Informationen, die auf Instagram-, Snapchat-, YouTube und WhatsApp-Konten zunehmend auftreten, besser zu erkennen und einzuschätzen. Der Journalist Sven Knobloch gibt interessante Einblicke und wird dir dabei helfen, besser damit umzugehen.	7. - 9.	27

PROJEKT	WORKSHOP - THEMA	INHALT	KLASSE	PLÄTZE
16	Was haben Herbst 1989 , Demokratie und Tanz gemeinsam?	Eine Tanz-Performance hält die Taro-Schule in Atem! Wir tanzen für Demokratie! Das Schulfoyer wird gerockt!	5. - 9.	35
17	Bilder unter Gefahren!	Gemeinsam mit dem Tanzworkshop werden historische Fotografien vom Herbst 1989 zu einem multimedialen Ereignis zusammengeführt und der Öffentlichkeit auf spektakuläre Weise präsentiert.	7. - 9.	20
18	Musik ist Demokratie!	Gemeinsam mit dem Tanz - und Foto - Workshop wirst du musikalisch eine Performance entwickeln, die auf spektakuläre Weise der Öffentlichkeit präsentiert wird.	5. - 9.	20
19	Die Verantwortung eines Richters in der Demokratie	In diesem Workshop wird ein Gerichtsprozess nach amerikanischem Vorbild inszeniert. Dabei lernst du, wodurch sich solche Prozesse von deutschen Prozessen unterscheiden. Alles wird spielerisch erprobt und ihr könnt alle eure Fragen an einen echten Richter loswerden.	7. - 9.	26
20	Spiele testen - Kooperation	Was haben Brett- und Kartenspiele mit Demokratie zu tun? Hier könnt ihr verschiedenste Spiele testen, in deren Vordergrund der Kooperationsgedanke steht.	5. - 9.	27
21	Spiele testen - Kooperation	Was haben Brett- und Kartenspiele mit Demokratie zu tun? Hier könnt ihr verschiedenste Spiele testen, in deren Vordergrund der Kooperationsgedanke steht.	5. - 9.	27
22	Filmworkshop	Mit der Kamera durch die Schule - Produktion eines Films, der die Ergebnisse des Tages festhält.	7. - 9.	6
23	Demokratische Prozesse in den USA	Wie funktionieren demokratische Prozesse in den USA? Der Workshop findet in englischer Sprache statt. Gast: Chris Familetti - amerikanischer Offizier und Olmsted Scholar der amerikanischen Botschaft in Leipzig.	8. - 9.	26
24	Datenschutz und Philosophie I-I4(I<3I2 -Meine Daten gehören mir!“	Stell dir vor, deine Browserhistory, dein WhatsApp-Chatprotokoll und deine Fotogalerie würden plötzlich im Foyer der Schule aushängen. Willst du nicht? Zu Recht! In diesem Workshop mit Informatikern der Uni Leipzig lernst du, wie du deine Konten so sicher machst, dass Edward Snowden stolz auf dich wäre. Workshop ab Klassenstufe 8, zwingend erforderlich ist ein Smartphone.	7. - 9.	27
25	Was macht gute Schule aus? - Planspiel gute Schule	„Stell dir vor: es ist Schule und alle machen mit!“ Wie und vor allem was sollte in deinen Augen Schule schon heute sein, was ist dir persönlich wichtig und wie lernen und leben wir in Zukunft an Schule gemeinsam? Du bekommst die Chance, andere SchülerInnen zu treffen, die genauso ticken wie du. Wir entwickeln im Workshop gemeinsam spielerisch Ideen, die vom Papier in die Tat umgesetzt werden sollen und unsere schöne Taro-Schule noch schöner machen. Ich freue mich auf deine Einfälle.	5. - 9. außer 9/2!!!	27
26	Fritzi war dabei: Eine Wendewundergeschichte	Herbst 1989 - Auf Fritzis Spuren durch Leipzig - Das Wunder von Leipzig und ein Abenteuer, das jeden bewegt! Stadtrundgang und anschließende virtuelle Buchlesung.	5. - 6.	27
27	„Ich habe immer Recht(e)?!	Was ist „Recht“ überhaupt? Hier erfährst du in verschiedenen Rollenspielen etwas über Recht und Unrecht. Was sind eigentlich Kinderrecht? Muss ich wirklich in die Schule oder kann ich im Bett bleiben?	5. - 6.	27

PROJEKT	WORKSHOP - THEMA	INHALT	KLASSE	PLÄTZE
28	Was ist ein Podcast?	<p>Im ersten Teil des Workshops formulieren die Schüler ihre Vorstellungen und Erwartungshaltungen an die Demokratie und stellen Thesen auf, ob diese von Teilen der Bevölkerung unterstützt werden. Im Anschluss daran werden die Thesen mit Hilfe eines professionellen Aufnahmegerätes aufgenommen. Anschließend formulieren die Schüler Fragen zu Vorstellungen über und Erwartungshaltungen an die Demokratie, die sie Passanten in einem Interview stellen werden. Im zweiten Teil des Workshops interviewen die Schüler selbstständig Passanten. Die Audio-Beiträge werden zu einem Podcast zusammengeschnitten und am Nachmittag präsentiert.</p>	5. - 9. Klasse	18