

Soll innerhalb eines Textes ein Wort oder eine Wortgruppe hervorgehoben oder eine Textstelle ausgezeichnet werden, muss dies deutlich erkennbar sein, darf und sollte aber den Lesefluss nicht unterbrechen.

### 1. Theorie:

Für die Hervorhebungen und Auszeichnungen innerhalb eines sogenannten „Fließtextes“ gelten folgende klassische Regeln:

- *Regel 1*  
Verwendung von stets nur einer Art der Hervorhebung.
- *Regel 2*
  1. Hervorhebungsart – Kursivsetzung
  2. Hervorhebungsart – Setzung in Kapitälchen
  3. Hervorhebungsart – Fettsetzung
- *Regel 3*  
Alternativ kann die Hervorhebung auch durch eine andere Farbe erfolgen.
- *Regel 4*  
Hervorhebungen sollten nie durch Setzen in Versalien (Text nur in Großbuchstaben) oder Unterstreichungen erfolgen.

### 2. Beispiele

#### **gutes Beispiel:**

- Überschrift nur durch Schriftgröße
- Wörter im Text durch Kursivsetzung oder Fettsetzung

#### **Was ist ein Blindtext?**

Schön, dass Sie neugierig reinschauen, obwohl hier ja eigentlich noch gar kein richtiger Text steht, sondern nur der sogenannte Blindtext. Der aber soll Ihnen diesmal mehr Spaß machen als das „*Eiriseididum*“ oder das „*Kisuaheli omryx nomryx*“.

Was heißt überhaupt Blindtext? Macht er blind, und wenn ja, wen? Die Grafiker und Typografen, die solange blind in die Tasten hauen, bis ein Schreiber die Zeilen mit Sinn füllt? Ich denke, das Wörtchen will uns ja auch nur warnend darauf hinweisen, dass viel zu oft nach dem Motto "Augen zu und durch" verfahren wird bei der verantwortungsvollen Aufgabe, **Grauwert** zu verteilen.

#### **schlechtes Beispiel:**

- Überschrift durch mehrfache Schriftattribute (fett, kursiv, unterstrichen)
- Wörter im Text im Text mit Versalien (Großbuchstaben) oder mit Farbe und Fettsetzung

#### **Was ist ein Blindtext?**

Schön, dass Sie neugierig reinschauen, obwohl hier ja eigentlich noch gar kein richtiger Text steht, sondern nur der sogenannte Blindtext. Der aber soll Ihnen diesmal mehr Spaß machen als das „EIRISEIDIDUM“ oder das „**Kisuaheli omryx nomryx**“.

Was heißt überhaupt Blindtext? Macht er blind, und wenn ja, wen? Die Grafiker und Typografen, die solange blind in die Tasten hauen, bis ein Schreiber die Zeilen mit Sinn füllt? Ich denke, das Wörtchen will uns ja auch nur warnend darauf hinweisen, dass viel zu oft nach dem Motto "Augen zu und durch" verfahren wird bei der verantwortungsvollen Aufgabe, **Grauwert** zu verteilen.